



# Historia de éxitos

## Jersey Boys En concierto [EN EL PALAZZO]

JERSEY BOYS EXPLICA LA VERDADERA HISTORIA DEL GRUPO DE THE FOUR SEASONS. FRANKIE VALLI, BOB GAUDIO, NICK MASSI Y TOMMY DEVITO SALTARON A LA FAMA EN 1960 CON EL ÉXITO "SHERRY". VENDIERON 100 MILLONES DE DISCOS EN TODO EL MUNDO DURANTE SUS CUARENTA AÑOS DE CARRERA, CON ÉXITOS COMO "BIG GIRLS DON'T CRY" O "CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU".

POR: Jason Miller

**E**l éxito del musical en Broadway llevó a los productores a apostar por su estreno en Las Vegas, donde la producción está obteniendo grandes resultados de público y crítica. Tuvimos la oportunidad de entrevistar a Jason Martinez, una de las estrellas de este show memorable y descubrimos muchos secretos bien guardados del codiciado cantante.

Esperamos que ustedes también puedan conocer un poquito mejor a este latino que triunfa en nuestra ciudad.

¿Te gusta tu personaje en Jersey Boys?

¿Qué has hecho para personalizar tu papel? ¿Has realizado algún cambio desde que te sumaste a la producción?

Me encanta mi personaje en Jersey Boys, porque tengo que hacer todo lo que me fascina. Debo cantar, bailar, actuar, tocar la guitarra y los tambores, ¡y a veces debo hacer tres cosas a la vez! Es un reto increíble y una manera de encauzar mi creatividad.

Desde que comencé el espectáculo, he hecho básicamente dos versiones ligeramente distintas. Esta versión es más corta y adaptada para Las Vegas, y ahora es la favorita de los productores.

¿Cuánto tiempo llevas ya en esta pro-

ducción? ¿Crees que Jersey Boys resulte atractiva para el público de habla hispana?

He estado en ella por dos años.

El marco temporal de este espectáculo se ubica en la época tumultuosa de los inmigrantes italianos, una situación que refleja lo que viven los migrantes mexicanos de hoy en día. Estos cuatro chicos de Jersey, contra toda esperanza, hallaron una manera de forjar su propio destino y alcanzar el éxito. Creo que esta producción logra decirle mucho no sólo al público hispano, sino a cualquiera que tenga un sueño. Ésa es la clave del éxito de este espectáculo. »

**¿Has actuado en otras ciudades además de Las Vegas? ¿Cómo te ayudaron tus experiencias previas a enfrentarse a la Ciudad de Pecado? ¿Hay alguna anécdota que quieras compartir con nosotros?**

¿Otras ciudades? ¡Demasiadas para mencionarlas! Hemos viajado por todo el país, partes de Europa y el Reino Unido.

En los últimos 10 ó 15 años, Las Vegas se ha convertido en la nueva meca del entretenimiento. Todos los artistas populares la asumen como uno de sus destinos favoritos para presentarse, lo mismo que las estrellas de cine, los iconos de la moda y los chef más celebrados. ¡La comida aquí es increíble! Las Vegas tiene mucho que ofrecer y es, definitivamente, una joya brillante única en la corona de todas las ciudades del mundo.

Una de las maneras como pude conocer mucho de las grandes ciudades de este país fue viajando con el mismo Frankie Valli. Tuve el placer de viajar con él durante cinco años antes de llegar a esta producción. Fue muy divertido. De hecho, mi primer año aquí, él me llevó a actuar a Nueva York porque la esposa de uno de los chicos estaba a punto de dar a luz. Por supuesto, tuvo que acudir a los productores primero, pero ¡quién le habría dicho a Frankie que no!

**¿Cuáles han sido tus experiencias con el público hispano que acude a ver el**

**espectáculo?**

Como dije antes, se trata de un espectáculo que debería servir de inspiración al público hispano porque demuestra que si tienes un sueño, cualquier cosa es posible. ¡No importa que todo parezca estar en contra! Mi padre, Val Martínez, es un ejemplo perfecto de ello. Perteneció a una primera generación de México-americanos. Nació en la pobreza y decidió entrar al negocio del entretenimiento. Este espectáculo me toca muy de cerca de muchas maneras, porque la historia me recuerda a mi padre, quien, por cierto, logró alcanzar su sueño. Fue un artista que grabó con RCA Victor, un mexicano muy orgulloso de serlo.

Al público hispano le encanta este espectáculo. Debes recordar que la música de Frankie Valli trasciende todos los orígenes. Todos los que vienen a ver el espectáculo se sorprenden de cuántas son las canciones que pueden recordar.

Y, de nuevo, ¡éstas se ajustan a una historia increíblemente verdadera! A veces necesitamos algo más grande que nosotros mismos, para poder olvidarnos de nuestros problemas por un momento y regresar a ellos inspirados para seguir adelante. Y eso es lo que logra este espectáculo.

**¿De dónde eres? ¿De dónde proviene tu familia? ¿Fue fácil para ti comprender lo**

**que es la vida de un italiano en una ciudad hostil?**

Soy de Hollywood, California.

Mi familia es de Texas, por el lado de mi papa; y del este por parte de mi mamá.

Puedo identificarme con mi personaje. Los Ángeles también puede ser un lugar hostil. Había muchas bandas y personajes turbios en mi vecindario. Hice algunas cosas malas, pero tenía un buen grupo de apoyo y tuve la inteligencia suficiente como para salir de eso y alcanzar mi sueño.

**¿Cuál es el mejor halago que has recibido por tu actuación? ¿Qué es lo que esperas que sienta el público luego de ver Jersey Boys?**

Interpreto a varios personajes en este espectáculo, así que diría que el mayor halago que he recibido es cuando alguien dice que no se dio cuenta de que era yo mismo quien interpretaba a otros de los personajes. Para mí, eso significa que he hecho bien mi trabajo.

**¿Hay algún comentario que quisieras compartir con nuestros lectores de Que Pasa Vegas?**

Estoy muy orgulloso de ser parte de esta publicación. Espero que esto que han leído los inspire a apoyar a sus artistas locales, ya sea que se trate de la obra de su hija o del recital musical de su hijo. Sean testigos de un sueño, es bueno para su alma. OPV

